



Suggerimenti di Primavera

21 marzo 2017 - ore 21.00

Auditorium VIVALDI di piazza Carlo Alberto, 5/A Torino

ADNUT
AMICI
BIBLIOTECA
NAZIONALE
UNIVERSITARIA
TORINO

***Ingresso gratuito fino a esaurimento posti con prenotazione obbligatoria
presso info@abnut.it o tel. 011 8101125 (martedì e giovedì ore 10-12 e 15-18)***

www.abnut.it

Per uno dei più romantici appuntamenti stagionali dell'anno, l'auditorium propone un immaginario viaggio al tempo della Primavera di Antonio Vivaldi, del quale la Biblioteca Nazionale Universitaria conserva più del 90% delle composizioni manoscritte e a cui si appresta a dedicare una completa mostra e un festival musicale dai primi di aprile.

Sulle note dell'evocativo primo concerto dell'opera "Il cimento dell'armonia e dell'invenzione" conosciuto come La Primavera di Antonio Vivaldi, composto nei primi anni del '700 e per la prima volta interpretato nell'auditorium dall'artista di fama internazionale Mario Giovanni Valter Calisi, la voce narrante e amica di Elia Tarantino guiderà nella magica atmosfera romantica dei variopinti costumi d'epoca sette/ottocenteschi del gruppo "Piccolo Mondo Antico", tra le originali ambientazioni floreali di Maria Cecilia Serafino, attorno alla tavola imbandita di pregiate suppellettili di Margherita De Vincenzi e con gli storici menu reali di Quaresima di Barbara Ronchi della Rocca, circondati dai poetici dipinti primaverili di Laura Munari.

Levocazione di un romantico tempo antico e del rifiorire creativo della natura nelle suggestioni musicali, nei colori sgargianti, nella fervida fantasia e nella innovativa orchestrazione scenica di Dome Cravarezza, alla guida di straordinarie artiste dei nostri giorni che interpretano e rinnovano la perenne e gioiosa primavera dello spirito e l'eccellenza della loro arte.

Una serata di suggestioni di Primavera punteggiata anche dalla voce magica di Mario Brusa per aiutarci a conoscere, apprezzare, condividere e ... sognare.

Al termine, inaugurazione della "Mostra animata" nel Ridotto dell'auditorium con il banchetto di Quaresima del Piccolo Mondo Antico, i dipinti di Laura Munari e le Sculture di Maria Cecilia Serafino.